

Wymagania edukacyjne z języków obcych nowożytnych(angielskiego, niemieckiego, rosyjskiego, francuskiego)

1. Obszary aktywności podlegające ocenie.

Na lekcjach języków obcych będą oceniane następujące umiejętności językowe uczniów :

- mówienie
- pisanie
- czytanie
- słuchanie

oraz następujące obszary aktywności uczniów :

- aktywność na lekcjach
- udział w konkursach, olimpiadach, projektach

2. Formy i metody kontroli.

W celu kontroli osiągnięć uczniów na danym poziomie proponuje się następujące formy pisemne :

- praca klasowa
- sprawdzian wiedzy (słownictwo, gramatyka)
- sprawdzian umiejętności (słuchanie, czytanie, pisanie, mówienie)
- kartkówka

Ocenie podlegają również :

- prace domowe
- ustne odpowiedzi ucznia
- udział w lekcji
- prezentacje
- technika czytania

3. Ocenianie prac pisemnych.

Ocenianie prac pisemnych odbywa się według następującej skali procentowej:

100 – 95 %	celujący
94 – 85 %	bardzo dobry
84 – 70 %	dobry
69 – 55 %	dostateczny
54 – 40 %	dopuszczający
39 – 0 %	niedostateczny

Powyższa skala dotyczy ocen z prac pisemnych, obejmujących **więcej niż 3 jednostki tematyczne** (prace klasowe, testy rozdziałowe, testy semestralne i roczne, egzaminy poprawkowe i klasyfikacyjne oraz inne prace pisemne trwające dłużej niż 30 minut). Przedziały procentowe na pozostałe oceny (sprawdziany, kartkówki, prace domowe) określa indywidualnie każdy nauczyciel.

4. Kryteria oceniania uwzględniające wszystkie sprawności językowe.

Ocena celująca:

1. Uczeń wykazuje się aktywną znajomością leksyki przewidzianej dla danej klasy.
2. Uczeń buduje płynne wypowiedzi z zachowaniem poprawności gramatycznej i fonetycznej.
3. Uczeń w pełni rozumie wypowiedź i potrafi poprawnie na nią zareagować stosując środki leksykalne i gramatyczne adekwatne do konkretnej sytuacji komunikacyjnej.

4. Uczeń potrafi płynnie oraz poprawnie pod względem fonetycznym czytać teksty (bez przygotowania), rozumiejąc jednocześnie ich treść. Taką umiejętnością wykazuje się również w przypadku tekstów fachowych i formalnych.
5. Uczeń potrafi samodzielnie redagować różne typy wypowiedzi pisemnych, przewidzianych programem danej klasy, zachowując odpowiednią formę i kompozycję oraz poprawność ortograficzną.
6. Uczeń uzyskuje z testów oraz prac kontrolnych 95% - 100% punktów.

Ocena bardzo dobra:

1. Uczeń wykazuje się znajomością słownictwa, przewidzianego programem nauczania dla danej klasy.
2. Uczeń buduje wypowiedzi zasadniczo płynnie z nielicznymi błędami gramatycznymi, które potrafi samodzielnie skorygować.
3. Uczeń rozumie wypowiedź i potrafi na nią zareagować, o ile wypowiedź ta oparta jest na poznanym wcześniej słownictwie. Trudności w rozumieniu mogą mu przysparzać wyłącznie nowe elementy leksykalne lub nieomawiane wcześniej struktury gramatyczne.
4. Uczeń–przygotowany –potrafi płynnie i poprawnie pod względem fonetycznym czytać teksty, rozumiejąc ich treść.
5. Uczeń potrafi samodzielnie zredagować proste wypowiedzi pisemne (np. list, ogłoszenie, kartka, opowiadanie itp. –adekwatnie do programu danej klasy), poprawnie stosując poznane struktury gramatyczne, zachowując poprawność ortograficzną oraz odpowiednią formę i kompozycję wypowiedzi.

Ocena dobra:

1. Uczeń wykazuje się aktywnym opanowaniem większości poznanego słownictwa przewidzianego programem dla danej klasy.
2. Uczeń powoli, lecz samodzielnie buduje wypowiedzi zawierające nieliczne błędy gramatyczne, które potrafi jednak sam, po zastanowieniu się, skorygować.
3. Uczeń rozumie wypowiedź, w znacznej części bazując na poznanym wcześniej słownictwie, w którego opanowaniu wykazuje nieliczne braki.
4. Uczeń –przygotowany –potrafi czytać płynnie tekst, rozumiejąc jego treść.
5. Uczeń samodzielnie lub przy pomocy słownika redaguje wypowiedzi pisemne. Towarzyszą temu nieliczne błędy gramatyczne i ortograficzne, ale zachowana zostaje odpowiednia forma i kompozycja.

Ocena dostateczna:

1. Uczeń wykazuje się częściową znajomością poznanego słownictwa z zakresu omawianej tematyki.
2. Wypowiedzi ucznia zawierają sporo błędów gramatycznych, ale są zrozumiałe i stosunkowo płynne. Uczeń, naprowadzany pytaniami przez nauczyciela, sam koryguje usterki gramatyczne.
3. Uczeń ma kłopoty z pełnym zrozumieniem tekstów obcojęzycznych z powodu braków w aktywnym opanowaniu słownictwa.
4. Uczeń czyta tekst, wykazując pewien brak poprawności fonetycznej, co nie zakłóca jednak zrozumienia artykułowanych słów. Słownictwo w czytanim tekście uczeń zna biernie, to znaczy kojarzy znaczenie słów głównie z kontekstu, w jakim występują.
5. Wypowiedzi pisemne uczeń redaguje samodzielnie, z zachowaniem odpowiedniej formy i kompozycji. Teksty te zawierają liczne błędy gramatyczne i ortograficzne, które nie zakłócają jednak komunikatywności przekazu.

Ocena dopuszczająca:

1. Uczeń wykazuje znaczne braki w opanowaniu słownictwa.
2. Wypowiedzi ustne zawierają liczne błędy gramatyczno-składniowe, budowane są nieporadnie, ale zachowują pewien stopień komunikatywności.
3. Uczeń wykazuje problemy ze zrozumieniem wypowiedzi w języku obcym. Potrafi na nie zareagować samodzielnie jedynie po długim namyśle lub przy znacznym naprowadzeniu ze strony nauczyciela.
4. Uczeń wykazuje duży brak płynności czytania, popełnia sporo błędów fonetycznych zakłócających zrozumienie tekstu. Zawarte w tekście słownictwo uczeń kojarzy wyłącznie biernie (z kontekstu).
5. Wypowiedzi pisemne ucznia zawierają liczne błędy gramatyczne, składniowe, kompozycyjne oraz dotyczące formy wypowiedzi. Brak jest samodzielności w doborze środków leksykalnych (konieczna pomoc nauczyciela lub skorzystanie ze słownika). Wypowiedź jest jednak komunikatywna.

Ocena niedostateczna:1. Uczeń wykazuje brak opanowania słownictwa.

2. Wypowiedzi ustne i pisemne ucznia zawierają liczne błędy uniemożliwiające komunikatywność. Są niepoprawne pod względem formy, kompozycji, są nie na temat lub nie zostały stworzone samodzielnie.

3. Uczeń nie potrafi zrozumieć wypowiedzi w języku obcym i zareagować na nią nawet przy pomocy nauczyciela.

4. Uczeń nie potrafi płynnie przeczytać tekstu w języku obcym, nie rozumie również jego treści.

5. Wystawienie oceny semestralnej i końcowej.

Podstawą wystawienia oceny semestralnej powinny być minimum cztery oceny częściowe z różnych form kontroli wiadomości i umiejętności oraz aktywności uczniów. Ocenom częściowym przypisuje się rangi **1–6w** trybie stacjonarnym, natomiast w trybie zdalnym **1-3**.

Formy aktywności	Rangi	
	tryb stacjonarny	tryb zdalny
praca klasowa, test, arkusz maturalny	5	3
sprawdzian wiedzy (gramatyka, słownictwo)	4	2
sprawdzian umiejętności (słuchanie, czytanie, pisanie)	4	2
kartkówka	3	1
odpowiedź ustna	3	3
aktywność	2	2
praca na lekcji	2	2
praca domowa	2	1
technika czytania	3	3
prezentacja	5	3
konkurs, olimpiada, projekt	6	
korzystanie z aplikacji do nauki	1	1

Oceny semestralne i końcowe ustala się według następujących przedziałów:

6,00 - 5,51	celujący
5,50 - 4,51	bardzo dobry
4,50 - 3,51	dobry
3,50 - 2,51	dostateczny
2,50 - 1,75	dopuszczający
poniżej 1,75	niedostateczny

6. Postanowienia końcowe.

- Prace klasowe i sprawdziany są obowiązkowe. Są one zapowiadane z wyprzedzeniem (minimum 7 dni) i zapisywane w dzienniku elektronicznym w zakładce „Terminarz”.
Krótkie prace pisemne (kartkówki) obejmujące materiał trzech ostatnich lekcji nie muszą być zapowiadane. W tygodniu mogą odbyć się maksymalnie 3 całogodzinne prace pisemne ze wszystkich przedmiotów, w tym tylko jedna dziennie. Należy o tym pamiętać przy zapowiadaniu klasie prac pisemnych z języka obcego.
- Wszelkie próby ściągania lub podpowiadania na pisemnej lub innej formie sprawdzenia wiadomości są równoznaczne z oceną niedostateczną;
- Próba użycia urządzeń telekomunikacyjnych podczas pracy pisemnej lub odpowiedzi ustnej skutkuje jej przerwaniem i otrzymaniem oceny niedostatecznej.
- W przypadku nieobecności ucznia na zapowiedzianej pracy pisemnej, w miejsce oceny wstawia się „0”, które jest wliczane do średniej ważonej. W dzienniku natomiast widnieje „-”. Znak ten zostaje usunięty i zastąpiony oceną uzyskaną przez ucznia z pracy napisanej w innym, uzgodnionym z nauczycielem, terminie (nie później jednak niż w ciągu 2 tygodni od dnia powrotu ucznia do szkoły).
W tej sytuacji uczeń pisze ją tylko jeden raz i otrzymuje rangę, jak w pierwszym terminie.
- Poprawa prac klasowych i sprawdzianów nie jest obowiązkowa.
- Termin i formę poprawy oceny z pracy klasowej i sprawdzianu wyznacza nauczyciel.
- Uczeń może poprawić zapowiedziane prace pisemne z zastrzeżeniem, że:
 - a) przy poprawianiu pracy zmienia się ranga oceny;
 - b) uczeń może poprawić każdą ocenę, nie tylko niedostateczną;
 - c) poprawę każdej pracy pisemnej można pisać tylko raz;
 - d) prace pisane niesamodzielnie nie podlegają poprawie;
 - e) uczeń nie ma możliwości poprawiania prac na tydzień przed klasyfikacją.
- Pozostałe formy sprawdzenia wiadomości np. kartkówki, odpowiedzi ustne, prace domowe nie podlegają poprawie.
- Ocena uzyskana w wyniku poprawy jest odnotowywana w dzienniku obok oceny uzyskanej za pierwszym razem. Przy obliczaniu średniej ważonej uwzględnia się tylko ocenę z poprawy.
- Sprawdzone i ocenione prace pisemne przedstawiane są uczniowi po upływie maksymalnie 3 tygodni od ich napisania. Mogą być udostępniane w następujący sposób:- do wglądu na lekcji,- na prośbę ucznia lub rodzica wypożyczone na okres nie dłuższy niż 1 tydzień, - na prośbę ucznia lub rodzica w formie kserokopii lub kopii na nośniku cyfrowym.

Przy udostępnianiu prac uwzględnia się regulacje zawarte w ustawie o prawie autorskim, ze szczególnym uwzględnieniem bezwarunkowego zakazu publikacji w mediach elektronicznych lub tradycyjnych bez zgody autora zadań, arkuszy bądź testów.

- Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji (np) Musi to zrobić przed jej rozpoczęciem i nie dotyczy ono prac klasowych i sprawdzianów oraz innych zapowiadanych wcześniej form sprawdzenia wiadomości. Ilość nieprzygotowań w ciągu semestru (roku szkolnego) określa indywidualnie każdy nauczyciel.

